

Wymagania edukacyjne j. angielski klasa 5

Ocena

| | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|-------------------------------------|--|--|---|--|--|
| WELCOME UNIT | | | | | |
| Znajomość środków językowych | <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. • Z trudem i popełniając błędy podaje nazwy dni tygodnia. • Słabo zna i z trudem posługuje się formą dzierżawczą. • Słabo zna i z trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. • Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. • Ma trudności z poprawnym tworzeniem trybu | <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. • Czasem popełniając błędy, podaje nazwy dni tygodnia. • Popełniając dość liczne błędy, posługuje się formą dzierżawczą. • Z pewnym trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. • Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, popełniając dość liczne błędy. • Ma pewne trudności z | <ul style="list-style-type: none"> • W większości zna i na ogół poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. • Na ogół poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. • Popełniając drobne błędy, posługuje się formą dzierżawczą. • Podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego, popełniając drobne błędy. • Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, popełniając nieliczne | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i prawie zawsze poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. • Zna i prawie zawsze poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. • Dość swobodnie posługuje się formą dzierżawczą. • Zwykle poprawnie odaje i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. • Niemal bezbłędnie lub tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. • Tworzy tryb rozkazujący | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. • Zna i poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. • Swobodnie posługuje się formą dzierżawczą. • Podaje i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające |

| | | | | | |
|------------------|--|--|--|--|---|
| | <p>rozkazującego.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>. | <p>poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego.</p> <ul style="list-style-type: none"> Czasem popełniając błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>. | <p>błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy tryb rozkazujący i na ogół poprawnie się nim posługuje. Popełniając drobne błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>. | <p>i bez większego trudu się nim posługuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>. | <p>z czasownikiem <i>can</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. Bez trudu posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>. |
| Sluchanie | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, nieudolnie na nie reaguje. Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Reaguje niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez większego problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. Niemal bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Z wielką łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez najmniejszego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. |
| Czytanie | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego | <ul style="list-style-type: none"> Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. | <ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens prostych tekstów. | <ul style="list-style-type: none"> Niemal bez trudu rozumie ogólny sens | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu. |

| | | | | | |
|-------------------|--|--|---|--|---|
| | <p>sensu prostych tekstów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. | <p>tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Niemal bez trudu znajduje w tekście określone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. |
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20. | <ul style="list-style-type: none"> • Czasami popołniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20. | <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20. | <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność, nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20. | <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność, nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20. |
| Pisanie | <p>Popołniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności. | <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności. | <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności. | <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności. |
| Reagowanie | <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, | <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie | <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach. • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje | <ul style="list-style-type: none"> • Bez najmniejszego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych |

| | | | | | |
|-----------------------------|--|--|--|---|--|
| | <p>popelniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając liczne błędy, nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. • Popelniając liczne błędy, określa przynależność i pyta o przynależność. | <p>umiejętności, czasem popelniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy • Nie zawsze poprawnie określa przynależność i pyta o przynależność | <ul style="list-style-type: none"> • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, sporadycznie popelniając błędy. • Przeważnie poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. • Popelniając drobne błędy określa przynależność i pyta o przynależność. | <p>odnośnie umiejętności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy. • Niemal bezbłędnie określa przynależność i pyta o przynależność. | <p>sytuacjach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez najmniejszego trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności. • Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy. • Prawidłowo określa przynależność i pyta o przynależność. |
| Przetwarzanie tekstu | <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popelniając liczne błędy. • Nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popelniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popelniając błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z wielką łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • |

UNIT 1 Our world

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| <p>Znajomość środków językowych</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje, nazwy krajów i kontynentów. • Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. • Słabo zna i z trudem podaje nazwy pór roku; z trudem określa pogodę. • Popołniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługując się nimi, popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne błędy, podaje nazwy krajów i kontynentów. • Częściowo zna i popołniając dość liczne błędy, podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. • Częściowo zna i popołniając dość liczne błędy nazywa pory roku oraz określa pogodę. • Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, popołniając dość liczne błędy. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie podaje nazwy krajów i kontynentów. • Na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. • Zna nazwy pór roku i typów pogody; podaje je popołniając nieliczne błędy. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. | <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy krajów i kontynentów. • Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. • Zna i bezbłędnie lub prawie bezbłędnie podaje nazwy pór roku i typów pogody. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i niemal zawsze poprawnie się nimi posługuje. | <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie podaje nazwy krajów i kontynentów. • Z łatwością i bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. • Zna i bezbłędnie podaje nazwy pór roku i typów pogody. • Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje. |
|--|--|---|--|---|---|

| | | | | | |
|------------------|---|--|---|--|---|
| Słuchanie | <ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Bez większego problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Z dużą łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Bez najmniejszego problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. |
| Czytanie | <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Znajduje w tekście określone informacje. |
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Z trudem literuje nazwy krajów i | <ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Literuje nazwy krajów | <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Literuje nazwy krajów i | <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Prawie zawsze płynnie | <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, nie popełnia błędów w komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Płynnie literuje nazwy krajów i kontynentów. |

| | | | | | |
|-------------------|--|--|---|--|---|
| | kontynentów, popełniając liczne błędy. | i kontynentów, popełniając dość liczne błędy. | kontynentów, popełniając nieliczne błędy. | literuje nazwy krajów i kontynentów. | |
| Pisanie | <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania. | <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania. | <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania. | <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania. | <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i dłuższe wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania. |
| Reagowanie | <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Nieudolnie prosi o pomoc, dziękuje i | <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Na ogół poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na | <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Zazwyczaj poprawnie prosi o | <ul style="list-style-type: none"> • Prawie swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie;. • Prawie swobodnie i poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy | <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie;. • Swobodnie i poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego. |

| | stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego. | lekcji języka angielskiego. | pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego. | przydatne na lekcji języka angielskiego. | |
|-----------------------------|--|---|---|---|---|
| Przetwarzanie tekstu | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Popołniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. Popołniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Popołniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Niemal swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Zawsze z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

UNIT 2 This is my house

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|--|---|---|--|
| Znajomość środków językowych | <ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. Słabo zna przyimki miejsca; stosując je | <ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. Zna przyimki miejsca; nie zawsze poprawnie | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. Zna przyimki miejsca; zazwyczaj | <ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. Zna przyimki miejsca; prawie zawsze | <ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. Zna przyimki miejsca; zawsze poprawnie je stosuje. |
|-------------------------------------|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|------------------|--|---|--|--|--|
| | <p>popęlnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. Słabo zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia liczne błędy. | <p>je stosuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> Czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. Częściowo zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia dość liczne błędy. | <p>poprawnie je stosuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. Zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia drobne błędy. | <p>poprawnie je stosuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> Niemal swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. Zna zasady użycia i prawie zawsze poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz zaimki nieokreślone <i>some/any</i> przed rzeczownikami. | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. Zna zasady użycia i poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz zaimki nieokreślone <i>some/any</i> przed rzeczownikami. |
| Słuchanie | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Popołniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Prawie zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez większego problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. |
| Czytanie | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów | <ul style="list-style-type: none"> Bez najmniejszego trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i |

| | | | | | |
|-----------------|---|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Określając kontekst wypowiedzi, popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | <p>fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | <p>tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | <p>fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z dużą łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z dużą łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi. . |
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc. | <ul style="list-style-type: none"> Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc. | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc. | <ul style="list-style-type: none"> Niemal swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc. | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc. . |
| Pisanie | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócającą komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów. | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów. | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów. | <ul style="list-style-type: none"> Zwykle samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów. | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów. . |

| | | | | | |
|-----------------------------|---|---|--|--|--|
| Reagowanie | <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe. | <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe. | <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe. | <ul style="list-style-type: none"> • Prawie swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe. | <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe. • |
| Przetwarzanie tekstu | <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z dużą łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. |

UNIT 3 Let's get sporty

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|--|---|---|---|
| Znajomość środków językowych | <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy. • Słabo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i stosując je, popełnia liczne błędy. • Słabo zna i z trudnością stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie. | <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. • Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy; czasem popełnia błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; stosuje je, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie. | <ul style="list-style-type: none"> • W większości zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. • Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy. • Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; najczęściej poprawnie je stosuje. • Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie. | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. • Zna i poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy • Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i zawsze poprawnie je stosuje. • Zna i poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie. | <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. • Zawsze zna i poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy • Zawsze zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i zawsze poprawnie je stosuje. • Zawsze zna i poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie. |
| Słuchanie | <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji | <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez najmniejszego problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. |

| | | | | | |
|-----------------|---|--|--|--|---|
| | złożonych informacji popełnia liczne błędy. | popelnia dość liczne błędy. | | | |
| Czytanie | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Bez najmniejszego trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu Z dużą łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. |
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy; liczne błędy zaburzają komunikację. | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy. | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | <ul style="list-style-type: none"> Bez najmniejszego trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| Pisanie | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu | <ul style="list-style-type: none"> Popelniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze | <ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i długie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu |

| | | | | | |
|-----------------------------|---|--|--|---|---|
| | sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli. | kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli. | sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli. | pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli. | sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli. |
| Reagowanie | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy. | <ul style="list-style-type: none"> Bardzo swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. Stosując zwroty grzecznościowe, bardzo swobodnie wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy. |
| Przetwarzanie tekstu | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy Z trudem i często niepoprawnie | <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, | <ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku | <ul style="list-style-type: none"> Zawsze bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z wielką łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|
| | <p>przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | <p>czasem popołniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | <p>polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | <p>angielskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | <p>sformułowane w języku angielskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |
|--|---|--|--|--|---|

UNIT 4 Chores

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|--|---|
| Znajomość środków językowych | <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi, popołniając liczne błędy. • Słabo zna i, popołniając liczne błędy, stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych. • Słabo zna i popołnia dużo błędów, stosując przysłowki częstotliwości. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i | <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi, czasem popołniając błędy. • Częściowo zna wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych; stosując je czasem popołnia błędy. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przysłowki częstotliwości. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi. • Zna i na ogół poprawnie stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przysłowki częstotliwości. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi. • Zna i zawsze poprawnie stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych. • Zna i zawsze poprawnie stosuje przysłowki częstotliwości. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie się nimi | <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze zna i zawsze poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi. • Zawsze zna i zawsze poprawnie stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych. • Zawsze zna i zawsze poprawnie stosuje przysłowki częstotliwości. • Zawsze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w |
|-------------------------------------|---|--|--|--|---|

| | | | | | |
|------------------|---|--|---|--|--|
| | pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> ; popełnia liczne błędy posługując się nimi. | pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> ; posługuje się nimi, czasem popełniając błędy. | <i>Simple</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. | posługuje. | czasie <i>Present Simple</i> i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie się nimi posługuje. |
| Stuchanie | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez najmniejszego problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. |
| Czytanie | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Z trudnością i popełniając liczne błędy, układa informacje w określonym porządku. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. Układa informacje w określonym porządku, czasem popełniając błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Układa informacje w określonym porządku, popełniając drobne | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Bzebłędnie układa informacje w określonym porządku. | <ul style="list-style-type: none"> Bez najmniejszego trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Z wielką łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Zawsze bezbłędnie układa informacje w określonym porządku. |

| | | | | | |
|-------------------|---|---|---|--|--|
| | | | błędy. | | |
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych. | <ul style="list-style-type: none"> Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych. | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych. | <ul style="list-style-type: none"> Bez najmniejszego trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych. |
| Pisanie | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością. | <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością. | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością. | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i dłuższe wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością. |
| Reagowanie | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne | <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy, | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i | <ul style="list-style-type: none"> Bardzo swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: |

| | | | | | |
|-----------------------------|---|---|---|--|---|
| | <p>błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację. | <p>uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację. | <p>złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. | <p>przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | <p>uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, bardzo swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych. |
| Przetwarzanie tekstu | <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez najmniejszego trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z dużą łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

UNIT 5

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|---|---|
| Znajomość środków językowych | <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. • Z trudem i popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. • Posługując się przyimkami miejsca, popełnia liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia i z trudem, popełniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Popełniając liczne błędy stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. • Popełniając liczne błędy, stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla | <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania; popełnia dość liczne błędy. • Czasem popełniając błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. • Nie zawsze poprawnie posługuje się przyimkami miejsca. • Częściowo zna zasady tworzenia i, czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Nie zawsze poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. • Nie zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i zazwyczaj poprawnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. • Popełniając drobne błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się przyimkami miejsca. • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania.. • Bez trudu i poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. • Poprawnie posługuje się przyimkami miejsca. • Zna zasady tworzenia i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Z łatwością i poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. • Poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu. | <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze zna i z łatwością podaje wymagane nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania.. • Bez najmniejszego trudu i poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. • Zawsze poprawnie posługuje się przyimkami miejsca. • Zawsze zna zasady tworzenia i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Z dużą łatwością i poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. • Zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> |
|-------------------------------------|---|---|---|---|---|

| | wyrażenia nakazu i zakazu. | dla wyrażenia nakazu i zakazu. | <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu. | | dla wyrażenia nakazu i zakazu. |
|------------------|--|--|--|---|---|
| Sluchanie | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Pełniąc nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez najmniejszego problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. |
| Czytanie | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Bez najmniejszego trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. |
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi | <ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, |

| | | | | | |
|-------------------|---|---|---|---|--|
| | ustne, popełniając liczne błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły. | czasem popełniając błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły. | błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły. | przedstawia fakty dotyczące życia szkoły ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | przedstawia fakty dotyczące życia szkoły. |
| Pisanie | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii. | <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii. | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i dłuższe wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii. |
| Reagowanie | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Nieudolnie stosując formy grzecznościowe i popełniając liczne | <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Stosując formy grzecznościowe, udziela ostrzeżenia, | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Stosując formy | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Stosując formy grzecznościowe, bez trudu udziela ostrzeżenia, nakazuje i | <ul style="list-style-type: none"> Bardzo swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Stosując zróżnicowane formy grzecznościowe, bez trudu udziela |

| | | | | | |
|-----------------------------|---|--|---|--|--|
| | błędy, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje. | nakazuje i zakazuje; czasem popełnia błędy. | grzecznościowe, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje; popełnia drobne błędy. | zakazuje. | ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje. |
| Przetwarzanie tekstu | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> Bez najmniejszego trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Bardzo swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

UNIT 6 Where were you

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|--|---|---|--|
| Znajomość środków językowych | <ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. Popełniając liczne błędy, posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. Popełnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające | <ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. Nie zawsze poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. Popełnia dość liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające | <ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw sklepów, ubrań i środków transportu. Zazwyczaj poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. Zazwyczaj | <ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. Poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające | <ul style="list-style-type: none"> Zawsze zna i z łatwością podaje wymagane nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. Zawsze poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. Z dużą łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące |
|-------------------------------------|---|--|---|---|--|

| | | | | | |
|------------------|--|---|--|---|--|
| | oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i> . | oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i> . | poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i> . | oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i> . | przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i> . |
| Słuchanie | <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popołniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez najmniejszego problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. |
| Czytanie | <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z dużą łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. |

| | | | | | |
|-------------------|---|---|---|---|--|
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu. | <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu, popełniając dość liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację. | <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu. | <ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji. | <ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu. |
| Pisanie | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu. | <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu. | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i dłuższe wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu. |
| Reagowanie | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje | <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych | <ul style="list-style-type: none"> Bardzo swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące |

| | | | | | |
|-----------------------------|---|---|---|--|---|
| | <p>dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróży różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z trudem i popełniając liczne błędy zakłócając komunikację, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym. | <p>różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróży różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym, stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełniając błędy, które mogą zaburzać komunikację. | <p>i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróży różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | <p>sklepów; wyraża opinie na temat podróży różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, prowadzi dialog w sklepie odzieżowym. | <p>różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróży różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie, prowadzi dialog w sklepie odzieżowym. |
| Przetwarzanie tekstu | <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje | <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w | <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w | <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Zawsze z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Bardzo swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

| | | | | | |
|--|--------------------------------|-----------------|-----------------|--|--|
| | sformułowane w języku polskim. | języku polskim. | języku polskim. | | |
|--|--------------------------------|-----------------|-----------------|--|--|

UNIT 7 Did you have a good time?

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|--|--|
| Znajomość środków językowych | <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i z trudem nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy. • Popełniając liczne błędy tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. • Słabo zna wymagane czasowniki nieregularne; podaje je popełniając liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w | <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; czasem popełnia błędy. • Częściowo zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy. • Na ogół poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. • Częściowo zna i podaje większość wymaganych czasowników nieregularnych. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i podaje większość wymaganych nazw dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. • Zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając nieliczne błędy. • Zazwyczaj poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. • Zna i poprawnie podaje większość wymaganych czasowników nieregularnych. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. • Zna i z łatwością nazywa programy sportowe oraz inne media. • Bezbłędnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. • Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki nieregularne. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. • Poprawnie tworzy i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się | <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. • Zawsze zna i z łatwością nazywa programy sportowe oraz inne media. • Zawsze bezbłędnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. • Zawsze zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki nieregularne. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. • Poprawnie tworzy i |
|-------------------------------------|--|---|---|--|--|

| | | | | | |
|------------------|--|--|--|---|--|
| | <p>czasie <i>Past Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>. | <p>czasie <i>Past Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>. | <p>krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>. | <p>zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</p> | <p>bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</p> |
| Stuchanie | <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popołniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. |
| Czytanie | <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Ma trudności z ułożeniem informacji w określonym porządku. | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. • Z pewnym trudem układa informacje w określonym porządku. | <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Układa informacje w określonym porządku, | <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez większego trudu układa informacje w określonym porządku. | <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z dużą łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu układa informacje w określonym porządku. |

| | | | | | |
|-----------------|--|---|---|---|---|
| | | | popelniając drobne błędy. | | |
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popelniając liczne błędy zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z terażniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu. | <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popelniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z terażniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu. | <ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z terażniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu. | <ul style="list-style-type: none"> Używając urozmaiconego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z terażniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu. | <ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z terażniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu. |
| Pisanie | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popelniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę | <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową; dość liczne | <ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę |

| | | | | | |
|-----------------------------|---|--|--|---|---|
| | sportową. | błędy częściowo zakłócają komunikację. | sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową. | sportową; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | sportową. |
| Reagowanie | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. | <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. |
| Przetwarzanie tekstu | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | <ul style="list-style-type: none"> Zawsze z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Zawsze swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

UNIT 8 I'm going to swim

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|
| <p>Znajomość środków językowych</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku; popełnia liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia i, popełniając liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi. • Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. • Popełniając liczne błędy, posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. • Popełnia liczne błędy, | <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku; popełnia dość liczne błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi. • Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. • Nie zawsze poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. • Popełnia dość liczne błędy, stosując | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i, popełniając drobne błędy, podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku. • Zna zasady tworzenia i posługuje się liczebnikami porządkowymi; popełnia drobne błędy. • Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. • Na ogół poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. • Zna i przeważnie poprawnie stosuje | <ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku. • Zna zasady tworzenia i z łatwością posługuje się liczebnikami porządkowymi. • Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. • Z łatwością i poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. • Zna i zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady. | <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze zna i z łatwością podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku. • Zawsze zna zasady tworzenia i z łatwością posługuje się liczebnikami porządkowymi. • Zawsze zna bardzo dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. • Z wielką łatwością i poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. • Zawsze zna i zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla |
|--|--|---|---|--|---|

| | stosując czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady. | czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady. | czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady. | | udzielania rady. |
|------------------|--|--|--|---|---|
| Stuchanie | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi Pełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez większego problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. | <ul style="list-style-type: none"> Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. |
| Czytanie | <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Określając kontekst wypowiedzi, popełnia liczne błędy. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | <ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Z dużą łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z dużą łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi. |
| Mówienie | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy | <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy | <ul style="list-style-type: none"> Pełniając nieliczne niezakłócające | <ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa tworzy | <ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa tworzy |

| | | | | | |
|-------------------|--|--|--|--|---|
| | proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz. | proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz. | komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz. | proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz. |
| Pisanie | <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy. | <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy. | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy. |
| Reagowanie | <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi | <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi | <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, | <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela |

| | | | | | |
|-----------------------------|---|--|---|---|---|
| | o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe. | o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe. | zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe. | prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe. | rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe. |
| Przetwarzanie tekstu | <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. | <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. | <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Zawsze z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. |